



# UV Supraflex

## UV Supraflex

### Bezeichnung

Skalenfarben: 395000-003

Grundfarbe: 395101-115

### Einsatzbereich

Flexodruck

### Charakteristik

- druckfertig
- stabil während des Fortdruckes
- unproblematische Lagerung
- sehr gute Verdruckbarkeit
- gutes Farbannahmeverhalten
- UV-härtend
- schnelle Härtung
- hoher Glanz
- gute Haftung

### Bedruckstoffe

Schreib- und Chromopapiere, PE (druckvorbehandelt), geprimerte Etikettenfolien, PP, Alu, PET

### Auftragsmenge

Je nach Farbton 0,8 - 2,5 g/m<sup>2</sup>

### Eigenschaften

UV Supraflex Farben sind radikalisch härtend und wurden speziell für den Etikettendruck entwickelt. Es handelt sich um niederviskose 100 % Systeme, die frei von Lösemittel oder Wasser sind. Die Farben härten nur unter Einwirkung von UV-Licht, so dass bei einem Maschinenstillstand die Farbe im Farbkasten, auf Rasterwalze und Druckklischee nicht antrocknet. Selbst bei hohen Rasterweiten und Schöpfvolumen bleiben Rasterflächen offen.

UV Supraflex Farben können auf Papier und auf Kunststofffolien wie z.B. PE, PVC, PP verarbeitet werden. Auf Grund der Vielzahl von Bedruckstoffen ist eine Vorprüfung der Haftung durchzuführen.

### Description

Process inks: 395000-003

Basic inks: 395101-115

### Application

Flexo printing

### Properties

- print ready
- stabil at printing process
- problemfree storage
- excellent printability
- good ink trapping
- UV curing
- fast curing
- high gloss
- very good adhesion

### Substrates

Writing and chromo papers, PE (pre-treated), label films with primer, PP, Alu, PET

### Ink application

0,8 – 2,5 g/m<sup>2</sup> depending on the shade

### Properties

UV Supraflex printing inks are radically curing inks, especially developed for label printing. They are 100 % curing systems with low viscosity, not containing neither solvents nor water. The curing of the inks starts only when being exposed to UV light. Consequently, they do not dry in the ink unit, on the anilox roller or the printing block during machine stops. Even at high screen rulings and cell volume remain open grid areas.

UV Supraflex printing inks are suitable for paper and plastic films such as PE, PVC, PP. Due to the variety of printing substrates used, preliminary adhesion tests should be made.

Diese Technische Information hat beratenden Charakter und entspricht unserem derzeitigen Kenntnisstand.

1/3 This technical information has only an advisory character and complies with our actual state of knowledge.

Status/ State

11/15



JÄNECKE + SCHNEEMANN

# UV Supraflex

## UV Supraflex

Echtheiten nach DIN ISO 16524-26 Resistances according to DIN ISO 16524-26							
Skalenfarben	Process inks	Artikelnummer Product code	Licht WS n. DIN 16525 light WS acc. DIN 16525	lasierend/deckend transparent/opaque	Sprit sprit	Lösemittelemisch nitro	Alkali alkali
Gelb	Yellow	395000	5	l t	+	+	+
Magenta	Magenta	395001	5	l t	+	+	-
Cyan	Cyan	395002	8	l t	+	+	+
Schwarz	Black	395003	8	d o	+	+	+
Pantone® Grundfarben	Pantone® basic inks						
Pantone® Yellow	Pantone® Yellow	395101	5	l t	+	+	+
Pantone® Yellow 012	Pantone® Yellow 012	395102	5	l t	+	+	+
Pantone® Orange 021	Pantone® Orange 021	395103	3	l t	+	+	+
Pantone® Warm Red	Pantone® Warm Red	395104	3	l t	+	+	-
Pantone® Red 032	Pantone® Red 032	395105	6	l t	+	-	+
Pantone® Rubine Red	Pantone® Rubine Red	395106	5	l t	+	+	-
Pantone® Rhodamine Red	Pantone® Rhodamine Red	395107	7	l t	+	+	+
Pantone® Purple	Pantone® Purple	395108	7	l t	+	+	+
Pantone® Violet	Pantone® Violet	395109	7	l t	+	+	+
Pantone® Blue 072	Pantone® Blue 072	395110	7	l t	+	+	+
Pantone® Reflex Blue	Pantone® Reflex Blue	395111	7	l t	+	+	+
Pantone® Process Blue	Pantone® Process Blue	395112	8	l t	+	+	+
Pantone® Green	Pantone® Green	395113	8	l t	+	+	+
Pantone® Black	Pantone® Black	395114	8	d o	+	+	+
Pantone® Transparent White	Pantone® Transparent White	395115					
Opaque White	Opaque White	395116	8	d o	+	+	+
Zusätzliche lichtechte Skalen- & Grundfarben	Additional lightfast process- & basic inks						
Gelb	Yellow	390007	7	l t	+	+	+
Magenta	Magenta	390006	7	l t	+	+	+
Gelb echt	Yellow resistant	390626	7	l t	+	+	+
Orange	Orange	390625	7	l t	+	+	+
Warmrot	Warm Red	390603	7	l t	+	+	+
Rubinrot	Rubine Red	390623	7	l t	+	+	+
Rot 032	Red 032	390624	7	l t	+	+	+

### Einsatzbeschränkungen

Die Farben werden nicht für das Bedrucken von Lebensmittelverpackungen empfohlen.

Diese Technische Information hat beratenden Charakter und entspricht unserem derzeitigen Kenntnisstand.

### Restriction

These inks are not recommended for printing food packaging.

2/3 This technical information has only an advisory character and complies with our actual state of knowledge.

Status/ State

11/15



JÄNECKE + SCHNEEMANN

# UV Supraflex

## UV Supraflex

### Verarbeitung

Alle UV Supraflex Farben sind druckfertig. Es ist nicht nötig die Farbe vor oder nach dem Einfüllen in das Farbwerk hinsichtlich Viskosität und Rheologie einzustellen.

### Härtungsbedingungen

Die Härtungsgeschwindigkeit hängt von der Farbschichtdicke, dem Farbton, der Anzahl und Art der verwendeten UV-Strahler und vom Bedruckstoff ab. Bei Lampenleistungen von 120-200 W/cm können Geschwindigkeiten bis zu 150 m/min erreicht werden.

### Rasterwalzen

Mit UV Supraflex Farben können alle Arten von Rasterwalzen eingesetzt werden. Je nach Druckbild können Rasterweiten von 60 bis 400 Linien pro cm und mehr gedruckt werden.

Durch die hohe Pigmentierung der Farbe bleibt die Brillanz selbst bei sehr hohen Rasterweiten erhalten. Die optimale Farbauftragsmenge liegt je nach Farbton zwischen 0,8 und 2,5 g/m<sup>2</sup>. Die nachfolgende Tabelle zeigt eine Empfehlung für das Schöpfvolumen bei unterschiedlichen Druckmotiven.

Druckmotiv	Print subject	Farbauftrag g/m <sup>2</sup> Ink application g/m <sup>2</sup>	Schöpfvolumen ml/m <sup>2</sup> Cell volume ml/m <sup>2</sup>
Skalendruck	Process printing	0,9 - 1,4	2,8 - 7,5
Raster - fein	Screen - fine	0,9 - 1,0	2,8 - 5,0
Raster - grob	Screen - coarse	1,2 - 1,5	3,0 - 8,5
Striche - fein	Lines - fine	1,0 - 1,5	2,8 - 5,0
Striche - grob	Lines - coarse	1,5 - 2,0	3,5 - 14,0
Flächen	Areas	1,5 - 2,5	4,0 - 12,0

### Reinigung

Für die Reinigung von Rasterwalzen, Druckklischee und Farbkästen wird der UV-Reiniger 390122 empfohlen. Nach Druckabschluß ist eine sofortige Reinigung der Druckmaschine nicht notwendig, da UV-Farben bei Abwesenheit von UV-Licht nicht trocknen.

### Lagerung

Die Lagerung der Farben sollte bei 15-20°C erfolgen. UV-Farben dürfen nicht dem direkten Sonnenlicht ausgesetzt werden. Die Lagergarantie beträgt sechs Monate.

Diese Technische Information hat beratenden Charakter und entspricht unserem derzeitigen Kenntnisstand.

### Processing

All UV Supraflex printing inks are press-ready. It isn't necessary the ink before or after filling in the inking unit with respect to viscosity and rheology set.

### Curing

The curing speed depends on the ink layer thickness, colour shade, number and type of UV lamps used and the printing substrate. When using lamps with a performance of 120-200 W/cm, it is possible to print at speeds of up to 150 m/min.

### Anilox rollers

All types of anilox rollers can be used when using UV Supraflex printing inks. Depending on the printed image, screen resolutions of 60 to 400 lines/cm and even more can be printed.

Due to a high pigmentation of the inks, the brilliance is preserved, even when printing with very high screen resolutions. Depending on the shade, the optimum ink application is between 0,8 and 2,5 g/m<sup>2</sup>. The following table shows the recommendation for cell volumes for different print subjects.

### Cleaning

For cleaning of the anilox rollers, printing blocks and ink units, it is recommended to use UV Cleanser 390122. After printing, an immediate cleaning of the printing machine is not necessary, as UV inks do not cure when they are not exposed to UV light.

### Storage

Inks should be stored at 15-20°C. UV inks should not be exposed to direct light, especially sunlight. Shelf life in unopened containers is 6 months.

3/3 This technical information has only an advisory character and complies with our actual state of knowledge.

Status/ State

11/15



JÄNECKE + SCHNEEMANN